

## **SZCZEGÓŁOWY ZAKRES I WARUNKI PRAC MODERNIZACYJNO REMONTOWYCH**

### **§ 1.**

#### **Warunki ogólne**

1. Zamawiający, w celu zapewnienia sprawnego funkcjonowania całości budynku biurowego i poszczególnych pomieszczeń biurowych, wymaga aby prace będące przedmiotem zamówienia były wykonywane w dni wolne od pracy – od godz. 16.00 w piątki, do godziny 06.00 w poniedziałki.
2. Zamawiający, w celu zapewnienia płynności pracy osób korzystających z pomieszczeń biurowych, wymaga, aby wszystkie wyspecyfikowane prace w obrębie danego pomieszczenia zamykały się w trakcie jednego cyklu roboczego (piątek, godz. 16.00 – poniedziałek, godz. 06.00).
3. Zamawiający wymaga, aby Wykonawca przed rozpoczęciem prac w danym pomieszczeniu, przeniósł jego zawartość (sprzęt i wyposażenie) do zabezpieczonego pomieszczenia magazynowego udostępnionego przez Zamawiającego. Po zakończeniu prac w danym pomieszczeniu, jego zawartość musi zostać przeniesiona na miejsce początkowe i ustawiona w sposób z przed rozpoczęcia prac, tak aby umożliwić powrót do pracy użytkownikowi danego pomieszczenia. Przedmioty na stałe związane z pomieszczeniem oraz okna muszą zostać zabezpieczone przed pobrudzeniem oraz umyte po zakończeniu prac przez Wykonawcę.
4. Wszystkie wskazane w Ogólnych warunkach zamówienia znaki towarowe, nazwy producentów i dystrybutorów zostały wskazane w celu właściwego (precyzyjnego) opisanie przedmiotu zamówienia. Zamawiający dopuszcza stosowanie wyrobów równoważnych lub o wyższym standardzie. Należy stosować wyroby określone w niniejszej specyfikacji lub równoważne.
5. Usunięcie wszelkich odpadów oraz elementów demontowanych w związku z prowadzonymi pracami następuje na koszt Wykonawcy, najpóźniej do zakończenia danego cyklu roboczego.

### **§ 2.**

#### **Objaśnienie użytych terminów**

1. Usunięcie śladów po zaciekach na ścianie i suficie – usunięcie wierzchniej warstwy tynku, nałożenie nowej zaprawy gipsowej wyrównującej
2. Gładzenie tynków – wkucie istniejącego okablowania pod tynk, wygładzenie powierzchni ścian i sufitu przy użyciu zaprawy gipsowej wyrównującej szybkoschnącej wraz z gruntowaniem pod farbę emulsyjną.
3. Dwukrotne malowanie ścian i sufitu farbą emulsyjną – przeprowadzenie niezbędnych napraw tynków, demontaż drewnianych listw osłonowych, dwukrotne malowanie powierzchni ścian i sufitu farbą emulsyjną, powtórny montaż istniejących listw osłonowych lub montaż nowych (gdzie wyspecyfikowano). Należy przy wycenie przyjąć zastosowanie farby Super Akryl Nobiles ze względu na zastosowanie wyżej wymienionej farby podczas dotychczasowego remontu pomieszczeń w budynku Krajowej Izby Gospodarczej. Kolorystyka do poszczególnych pomieszczeń będzie ustalana z Zamawiającym przez Wykonawcę w dniach poprzedzających prace w danym pomieszczeniu. Zamawiający zastrzega możliwość ustalenia innego koloru ścian i sufitu.

4. Dwukrotne malowanie ścian farbą emulsyjną – przeprowadzenie niezbędnych napraw tynków, demontaż drewnianych listw osłonowych, dwukrotne malowanie powierzchni ścian farbą emulsyjną, powtórny montaż istniejących listw osłonowych lub montaż nowych (gdzie wyspecyfikowano). Należy przy wycenie przyjąć zastosowanie farby Super Akryl Nobiles ze względu na zastosowanie wyżej wymienionej farby podczas dotychczasowego remontu pomieszczeń w budynku Krajowej Izby Gospodarczej. Kolorystyka do poszczególnych pomieszczeń będzie ustalana z Zamawiającym przez Wykonawcę w dniach poprzedzających prace w danym pomieszczeniu. Zamawiający odstępuje od malowania powierzchni sufitowych ze względu na fakt, że są to sufity podwieszane.
5. Malowanie grzejników farbą olejną – grzejniki żebrowane - usunięcie warstwy luźnej farby oraz malowanie żeberk grzejnikowych oraz wszystkich rur w pomieszczeniu farbą Nobiles Grzejniki - Emalia alkidowa ze względu na zastosowanie wyżej wymienionej farby podczas dotychczasowego remontu pomieszczeń w budynku Krajowej Izby Gospodarczej. Kolorystyka w poszczególnych pomieszczeniach będzie ustalana z Zamawiającym przez Wykonawcę w dniach poprzedzających prace w danym pomieszczeniu.
6. Wymiana wykładziny - zerwanie starych wykładzin. Uzupełnienie ubytków podłoża. Położenie nowej wykładziny dywanopodobnej, antystatycznej parametrach technicznych nie gorszych niż wykładzina MIAMI (materiał 100% poliamid, waga włókna min. 640 g/ m<sup>2</sup>, podkład juta syntetyczna, klasa wytrzymałości intensywna, deklaracja zgodności potwierdzającą własności w zakresie niepalności, antystatyczności oraz atest higieniczny). Wokół ścian pomieszczenia należy wywinąć wykładzinę wklejając profil przyścienny z PVC. Wysokość wywinęcia na ścianę - około 5 cm. Użycie ogólnodostępnego kleju przeznaczonego do przyklejania wykładzin w obiektach biurowych. Kolorystyka w poszczególnych pomieszczeniach będzie ustalana z Zamawiającym przez Wykonawcę w dniach poprzedzających prace w danym pomieszczeniu (dominująca – niebieski lub zielony). Przed ułożeniem wykładziny, próbki należy przedłożyć dla Zamawiającego do akceptacji.
7. Wykonanie stałej zabudowy szafowej typu wnekowego na akta – demontaż, wyniesienie i wywiezienie starego wyposażenia meblowego przeznaczonego do likwidacji z pomieszczeń. Zaprawy murarskie uszkodzeń powstałych po demontażu. Wykonanie zabudowy z drzwiami przesuwными. Zamawiający wymaga użycia aluminiowych profili szaf o podwyższonej wytrzymałości z systemu Komandor lub równoważnego. Szafy systemowe - układ półek pasujący do segregatorów biurowych na kartki formatu A4. Wysokość szaf – około 3 metrów. Fronty – płyta meblowa okleinowa. Ściany konstrukcyjne i boczne z płyty laminowanej. Zamawiający wymaga podania ceny całkowitej oraz ceny za metr bieżący zabudowy systemowej szafy o podanej wysokości. Dostarczone elementy zabudowy muszą być fabrycznie nowe, nienoszące śladów uszkodzeń zewnętrznych i uprzedniego użytkowania. Kolorystyka w poszczególnych pomieszczeniach będzie ustalana z Zamawiającym przez Wykonawcę w dniach poprzedzających prace w danym pomieszczeniu – kolor dominujący - Calvados.
8. Wymiana punktów świetlnych – Należy wykonać demontaż istniejących opraw oświetleniowych wraz z osprzętem. Po zdemontowanych instalacjach i osprzęcie należy odtworzyć ubytki tynków. Montaż nowych lamp nie gorszych niż Thorn Jupiter 2x35 wraz z kompletem świetlówek ze względu na zastosowanie wyżej wymienionych opraw podczas dotychczasowego remontu pomieszczeń w budynku Krajowej Izby Gospodarczej. Montaż nowych włączników.
9. Wymiana drzwi – demontaż istniejących drzwi wraz z ościeżnicami. Montaż nowych drzwi z zamkiem kluczowym nie gorszych niż Inter Door skrzydło - Płaskie Platinum pełne, ościeżnica Antic, klamki i zamki - Caprix/Olarix ze względu na zastosowanie wyżej wymienionych drzwi podczas dotychczasowego remontu pomieszczeń w budynku Krajowej Izby Gospodarczej. Uzupełnienie i malowanie wszelkich ubytków

powstałych w trakcie prac zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz pomieszczenia. Kolorystyka poszczególnych drzwi wg ustaleń z Zamawiającym. Przed montażem, próbki kolorystyczne należy przedłożyć dla Zamawiającego do akceptacji.

10. Montaż kinkietu ściennego oświetleniowego – montaż i podłączenie do istniejącej puszki elektrycznej kinkietu ściennego z oprawami pod 3 szt. żarówek halogenowych, montaż włącznika. Uzupełnienie i malowanie wszelkich ubytków powstałych w trakcie prac.
11. Wykonanie osłon ściennych – wykonanie listw z płyty meblowej laminowanej, wysokość 25 - 30 cm. Montaż do ściany. Kolorystyka poszczególnych listw wg ustaleń z Zamawiającym. Przed montażem, próbki kolorystyczne należy przedłożyć dla Zamawiającego do akceptacji.
12. Wykonanie osłony grzejnika – wykonanie osłony grzejnika, mocowanej do podłogi oraz ściany – wysokość 80 - 90 cm. Materiał – płyta dziurkowana o grubości około 1 mm, lakierowana proszkowo w kolorze szarym.
13. Wymiana płyt gipsowych sufitowych uszkodzonych po zalaniu – wymiana elementów sufitu podwieszanego wykonanych z płyty gipsowo-kartonowej.

### **§ 3.**

#### **Sposób wyliczenia powierzchni do malowania**

Przyjęto dla pokoju o powierzchni 20 m kw. o wysokości 3 metrów:

- powierzchnię do malowania 74 m kw. (przy malowaniu ścian i sufitów);
- powierzchnię do malowania 54 m kw. (przy malowaniu ścian, bez sufitów – w pomieszczeniach z sufitem podwieszanym)

W związku z powyższym, w celu wyliczenia powierzchni do malowania:

- w pomieszczeniach z sufitem wymagającym malowania – przemnożono powierzchnię pokoju współczynnikiem **3,7**
- w pomieszczeniach bez sufitu wymagającego malowania – przemnożono powierzchnię pokoju współczynnikiem **2,7**

### **§ 4.**

#### **Zakres prac**

Zakres prac modernizacyjno remontowych do wykonania w każdym z pomieszczeń biurowych znajduje się w załączniku nr 2 do OWZ – formularz cenowy.